

FRITZ JOACHIM VON RINTELEN

HUMANIDAD Y
E S P I R I T U
O C C I D E N T A L

Handwritten signature and date:
1969



1962

CENTRO DE ESTUDIOS HUMANISTICOS
DE LA UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON

INDICE

PRESENTACIÓN	VII-XI
I. <i>Existencia, Mismidad, Trascendencia</i>	3-45
1. Vías de conocimiento.	
2. Mundo, Persona.	
3. Mostración de la existencia.	
4. Existencia y mismidad.	
5. Conciencia de sí mismo.	
6. La propia mismidad.	
7. Libertad y tú.	
8. Desprendimiento de sí mismo.	
9. Valor y alegría.	
10. Trascendencia.	
II. <i>La Idea de Dios en J. W. Goethe</i>	47-76
1. El nombre de Dios.	
2. Rasgos esenciales ontológicos de la divi- nidad.	
3. Dios y naturaleza.	
4. ¿Panteísmo?	
5. Rasgos teístas-personales.	
6. Dios Padre el que lo ama todo.	
7. Primado del amor.	
8. Amor a la naturaleza y en la naturaleza.	
9. Amor creador y divino a la naturaleza.	

10. Amor espiritual y conocimiento.	
11. El amor espiritual divino.	
III. <i>La Imagen del Hombre según Goethe</i>	77-100
1. Primacía del Espíritu.	
2. Espíritu y naturaleza.	
3. Las tensiones en nuestra existencia.	
4. Oposición de sentimiento romántico y orden clásico.	
5. Armonización en Goethe.	
IV. <i>“Philosophia Cordis” o el Centro del Ser humano</i>	101-124
1. Introducción.	
2. La realidad espiritual del inconsciente.	
3. La persona íntima o profunda.	
4. La esfera del corazón.	
5. El fundamento de nuestras valoraciones.	